فهرس الصور

رقم الصورة	عنوان الصورة	رقم الصفحة
1	"فليبب بانري"	9
2	مدينة الأردن	10
3	مدينة أكسبو	10
4	خط نموطبيعي	11
5	خط نمو اصطناعي	12
6	مجرى مائي	13
7	سكة حديدية	13
8	الجزيرة الخضراء بالكويت	14
9	"كيفن لينش"	15
10	جبال الهقاربالجزائر	16
11	المسارات	17
12	متحف بمدينة غرداية	17
13	حي القصبة بالعاصمة	18
14	عقدة بوابة النصر	18
15	الموقع الجغرافي لمدينة بوسعادة	27
16	بداية ونهاية المقطع	59
17	أهم المعالم الموجودة في المقطع	61
18	واجهة من الجهة اليمنى	61
19	واجهة من الجهة اليسرى	61
20	واجهة عمرانية من المقطع	62
21	نوع التبليط المستعمل على رصيف المقطع	63
22	نوع التبليط المستعمل على رصيف المقطع	63
23	أعمدة الإنارة المستعملة على المقطع	64
24	شجرة واشنطونيا	64
25	شجرة من المقطع	64
26	ملتقى طرق القيسة	65
27	برج الساعة	65
28	المشاكل الموجودة على مستوى الحي	66
29	جبل كردادة وواد بوسعادة	67
30	توضح لوحة ارشادية	68
31	نوع الرصيف المقترح	69

32	شجرة الدفلى	**69**
33	أنواع أعمدة الإنارة	**70**
34	أرضية المشروع " الرمال الذهبية"	**77**
35	بعض التجهيزات المجاورة	**85**

فهرس الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
1	مراحل النموالعمراني لمدينة حمام الضلعة	9
2	الموقع الإداري لمدينة بوسعادة	28
3	الموقع المحلي لمدينة بوسعادة	29
4	بوسعادة في العهد الروماني	30
5	القصر (المدينة القديمة) ببوسعادة	31
6	المرحلة الاستعمارية الأولى ما بين (1849-1902 م)	32
7	المرحلة الاستعمارية الثانية مابين (1902-1962م)	33
8	التوسع الأول من مرحلة ما بعد الاستقلال (1962-1974م)	34
9	التوسع الثاني من مرحلة ما بعد الاستقلال (1974-1993م)	35
10	المدينة الجديدة (1993م) إلى يومنا هذا	36
11	المراحل التاريخية التي مرت بها مدينة بوسعادة	37
12	التوسعات المستقبلية المقترحة لمدينة بوسعادة	39
13	الحدود الموجودة في مدينة بوسعادة	40
14	المسارات الموجودة في مدينة بوسعادة	41
15	الأحياء الموجودة في مدينة بوسعادة	42
16	المعالم الموجودة في مدينة بوسعادة	43
17	العقد الموجودة في مدينة بوسعادة	44
18	رسيمة تقريبية لمدينة بوسعادة	49
19	نتائج الاستطلاع عن طريق الرسيمات التقريبية	51
20	نتائج الاستطلاع عن طريق الاستجواب الشفوي	53
21	المقطع الطولي للمقطع أ-أ	60
22	موقع أرضية المشروع	76
23	حدود أرضية المشروع	78
24	نوع الملكية العقارية لأرضية المشروع	79
25	المساحة والمرفولوجية لأرضية المشروع	80
26	منحنيات التسوية لأرضية المشروع	81
27	المقاطع الطبوغرافية لأرضية المشروع	81
28	منافذ أرضية المشروع	82
29	الشبكات والغطاء النباتي لأرضية المشروع	83
30	التجهيزات المجاورة لأرضية المشروع	84
31	مخطط الوضعية الحالية	91
32	تحديد الإرتفاقات المجاورة لأرضية المشروع	92

33	رسيمة المبدأ: تعدد القطاعات	**93**
34	الربط الوظيفي	**94**
35	المسارات	**95**
36	الرسيمة النهائية	**96**

فهرس الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
1	التوسعات المستقبلية لمدينة بوسعادة	**38**
2	نتائج الإستطلاع عن طريق الرسيمات التقريبية للسكان	**50**
3	نتائج الإستطلاع عن طريق الإستجواب الشفهي للسكان	**52**
4	أهمية الحدود في مدينة بوسعادة	**54**
5	أهمية المسارات في مدينة بوسعادة	**55**
6	أهمية العقد في مدينة بوسعادة	**56**
7	أهمية الأحياء في مدينة بوسعادة	**57**
8	أهمية المعالم في مدينة بوسعادة	**58**
9	أنواع الأنشطة الموجودة على المقطع	**62**
10	دراسة نوعية أعمدة الإنارة على طول المقطع	**63**
11	تقسيم المساحات	**88**
12	تقسيم القطاعات	**88**
13	البرمجة الأولية للتجهيزات	**89**
14	برمجة ابتدائية للتجهيزات	**90**

الفهرس العام

المقدمة	
الفصل التمهيدي	
1- الإشكالية	3
2- دوافع إختيار الموضوع	4
3- أهداف المشروع	4
3-1. الهدف الرئيسي	4
3-2. الأهداف الثانوية	4
4- المنهجية المستعملة في البحث	5
5- محتوى المذكرة	5
الفصل الأول: التحليل عن طريق المقاربة العمرانية والمقاربة الإدراكية	
تمهيد	8
I – الدراسة التحليلية عن طريق مقاربة النمو العمراني:	9
I -1.لمحة تاريخية عن "فليب بانري"	9
I -2.تعريف مقاربة النمو العمراني	9
I-3.الهدف من مقاربة النمو العمراني	10
I -4.تعريف النمو	10
I -5.أنماط النمو	10
I -5- 1 .النمو المستمر	10
I -5- 2 .النمو الغير المستمر(النمو المتقطع)	10
I -6.العناصر المنظمة لمقاربة النمو العمراني	11
I -6-1.العناصر المنظمة للتوسع	11
I -6-1-1 . خط النمو	11
I -6-1-1-1. خطوط نمو طبيعية	11

I -6-1-1-2. خطوط نمو اصطناعية	12
I -6-1-2. قطب النمو	12
I -6-1-3.قطب وخط النمو	12
I -6-2.العناصر المحددة للتوسع	13
I -7.تجاوز عوائق النمو	13
II – الدراسة التحليلية عن طريق المقاربة الإدراكية	14
II-1.السيرة الذاتية "لكيفن لينش"	14
II-2.التعريف بالمقاربة الإدراكية	14
II-3.الهدف من المقاربة الإدراكية	15
II-4.تعريف الصورة الذهنية للمدينة	16
II-5.عناصر الصورة الذهنية	16
II-5-1.الحدود	16
II-5-2.المسارات	17
II-5-3.المعالم	17
II-5-4.الأحياء	18
II-5-5.العقد	18
II-6. طريقة التحليل عن طريق المقاربة الإدراكية	19
II-7. تقوية الصورة الذهنية للمدينة عن طريق عناصرها	20
II-7-1.الحدود	20
II-7-2.المسارات	20
II-7-3.الأحياء	21
II-7-4.المعالم	21
II-7-5.العقد	21
II-8.المعالجات البصرية لتشكيل المدينة	21
II-8-1.التفرد أو الانفراد	21
II-8-2. بساطة التشكيل	21
II-8-3. استمرارية عناصر التشكيل	22

II-8-4. وضوح نقاط الاتصال	22
II-8-5. التفاصيل في توجيه الحركة	22
II-8-6. تأكيد النطاق البصري	22
II-8-7. تأكيد الإدراك الحركي	22
II-8-8. التتابع الزمني لعناصر التشكيل	22
II-8-9. الأسماء والمعاني	23
خلاصة الفصل	24
الفصل الثاني: الدراسة التحليلية لمدينة بوسعادة	
تمهيـــــد	26
I- تقديم مدينة بوسعادة	27
I – 1. الموقع الجغرافي	27
I – 2. الموقع الإداري	28
I – 3. الموقع المحلي	29
II – الدراسة التحليلية لمدينة بوسعادة عن طريق مقاربة النمو العمراني "لفليب بانري":	30
II -1. لمحة تاريخية على مدينة بوسعادة	30
II -2. مراحل النمو العمراني لمدينة بوسعادة	31
II -2-1. المرحلة التكوينية لقصر بوسعادة (المدينة القديمة):	31
II -2-2. مرحلة الاحتلال الفرنسي	32
II -2-3. مرحلة ما بعد الاستقلال:1962_إلى يومنا هذا	34
II-2-4. الشكل العمراني النهائي لمدينة بوسعادة	37
II-3.التوسعات المستقبلية لمدينة بوسعادة	38
III – الدراسة التحليلية لمدينة بوسعادة عن طريق المقاربة الإدراكية "لكيفن لينش"	40
III -1. المرحلة الأولى	40

III -2. المرحلة الثانية	45
III -3.خلاصة تحليل الصورة الذهنية لمدينة بوسعادة	59
III -3-1. المسارات	59
III -3-1-1.دراسة التوجه للمقطع أ-أ	59
III -3-1-1-1.تحديد بداية ونهاية المقطع أ-أ	59
III -3-1-1-2. الانحدار	60
III -3-1-1-3. نقاط المعالم	61
III -3-1-1-4. اللاتناظر	61
III -3-1-2.دراسة الاستمرارية للمقطع أ-أ	62
III -3-1-2-1. دراسة تمركز الأنشطة	62
III -3-1-2-2. نوعية النسيج الحضري:	62
III -3-1-2-3. الأرصفة	63
III -3-1-2-4. دراسة نوعية الإنارة	63
III -3-1-2-5. دراسة نوعية الأشجار	64
III -3-2.العقـد	65
III -3-3.المعالم	65
III -3-4.الأحياء	66
III -3-5. الحدود	67
III -4 .الحلول المقترحة	68
III -4-1.على مستوى المسارات	68
III -4-2.على مستوى الأحياء	71
III -4-3. على مستوى العقد	71
III -4-4.على مستوى المعالم	71
III -5.اختيار نوع التدخل	72
خلاصة الفصل	73
الفصل الثالث: المشروع التنفيذي	

تمهيـــــــد	75
I- الدراسة التحليلية لأرضية المشروع	75
I-1.أسباب ودوافع اختيار موقع المشروع	75
I-2. موقع أرضية المشروع	76
I-3. موقع أرضية المشروع	78
I-4. الملكية العقارية	79
I -5.المساحة والمرفولوجية	80
	81
I -7.منافذ منطقة المشروع	82
I -8.الشبكات والغطاء النباتي	83
I -9.التجهيزات المجاورة لأرضية المشروع	84
II –المشروع التنفيذي	86
II -1. التعريف بالمشروع	86
II -2.البرمجة	87
II -3.مبادئ التهيئة	91
II -2.دفتر الشروط	97
خلاصة الفصل	101